

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB - INDAIAL

(LEI Nº 14.399/2022)

PUBLICAÇÃO DOS PROJETOS SELECIONADOS

Os proponentes com projetos selecionados **EM VERDE** deverão enviar a documentação solicitada conforme item 9 do edital através da plataforma Apporte (deverá acessar com login e senha já criados). A documentação deverá ser anexada para avaliação documental até **31/10/2024**.

Após a avaliação documental, caso haja reprovações, será solicitada a documentação dos demais projetos com status de selecionado.

CATEGORIA 1 - AÇÕES CULTURAIS A - AMPLA CONCORRÊNCIA (R\$ 60.000,00)

Nº	TÍTULO	PROPONENTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
01	NAEC (Núcleo do Artesanato e Economia Criativa de Indaial)	Alexandre Ferreira de Souza	Ampla Concorrência	34	DESCLASSIFICADO
02	Brasiliana	Paula Tessarolo	Ampla Concorrência	59	2º SELECIONADO
03	1º FIND - Festival Indaialense de Dança	Talyta Nathalia de Souza	Ampla Concorrência	31	DESCLASSIFICADO
04	1º FIND - Festival Indaialense de Dança	Ana Paula Darolt	Ampla Concorrência	31	DESCLASSIFICADO
05	Todas Nela	Mariluce Rodrigues de Freitas	Ampla Concorrência	75	1º SELECIONADO

- Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 40 pontos, notas inferiores terão o projeto desclassificado.

CATEGORIA 1 - AÇÕES CULTURAIS B - AMPLA CONCORRÊNCIA (R\$ 40.000,00)

Nº	TÍTULO	PROPONENTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
06	Sob a Pele de um Cordeiro	Jonas Busch	Ampla Concorrência	50	3º SELECIONADO
07	Quebra cabeça 3d e jogos- patrimonio material de Indaial	Roseli Shumann	Ampla Concorrência	34	DESCLASSIFICADO
08	Notas e Acordes	Robson Maicon de Souza	Ampla Concorrência	54	2º SELECIONADO
09	CAMINHOS POLONESES - por Mauricí Korc	Mauricí Korc	Ampla Concorrência	38	DESCLASSIFICADO
10	Do Micro ao Macro, das Algas aos Astros	Kleber Renan de Souza Santos	Ampla Concorrência	34	DESCLASSIFICADO
11	...Um Dia- Circulação e Mediação	Thais weingartner	Ampla Concorrência	70	1ª SELECIONADO

- Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 40 pontos, notas inferiores terão o projeto desclassificado.

CATEGORIA 1 - AÇÕES CULTURAIS B - COTAS NEGROS E PARDOS (R\$ 40.000,00)

Nº	TÍTULO	PROPONENTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
12	Da boca aos ouvidos: sabores e sonoridades afro-brasileiras no Médio Vale do Itajaí	Almir Leite de Meirelles	Cota: Negros e Pardos	0	DESCLASSIFICADO

- *Desclassificado pelo Valor do projeto inferior ao valor da categoria selecionada.*

CATEGORIA 1 - AÇÕES CULTURAIS B - INDÍGENAIS (R\$ 40.000,00)

SEM PROJETOS CADASTRADOS

CATEGORIA 1 - AÇÕES CULTURAIS C - AMPLA CONCORRÊNCIA (R\$ 22.500,00)

Nº	TÍTULO	PROPONENTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
13	Mostra "Sofilena: Em um amanhecer radiante na Floresta"	Aline varela	Ampla Concorrência	23	DESCCLASSIFICADA**
14	Celestino Daniel Hostin	Celestino Daniel Hostin	Ampla Concorrência	34	DESCCLASSIFICADO**
15	"Unidos Pela PAS" - Prevenção ao Abuso na Sociedade. - Marcia Geovana Bittelbrunn Bahr	Marcia Bahr	Ampla Concorrência	35	DESCCLASSIFICADA**
16	Livraria Casa do Leitor Ltda	Jeanaina da silva Kleinschmidt	Ampla Concorrência	70	1ª SELECIONADO
17	Haichás - Publicação de livro	Denise Clecy Patrício	Ampla Concorrência	66	2ª SELECIONADO***
18	Raízes invisíveis: entre a terra e o sonho	Elys Regina Zils	Ampla Concorrência	63	3ª SELECIONADO
19	Canal de Tecnologia e Humor	Willian Ricardo Rodrigues Silva	Ampla Concorrência	28	DESCCLASSIFICADO**
20	"Indaial: Aventura na Vila Histórica"	Simone Blunk	Ampla Concorrência	0	DESCCLASSIFICADO*
21	Músicas Infantis: Dias Especiais	Shirlei Cunhago Stolf	Ampla Concorrência	33	DESCCLASSIFICADA**
22	"Histórias e Saberes de Indaial"	Simone Blunk	Ampla Concorrência	0	DESCCLASSIFICADO*

*2.9.1 Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com, **no máximo, 1 projeto.**

** Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 40 pontos, notas inferiores terão o projeto desclassificado.

*** Remanejamento da Categoria 2 - sobras de valores de Cota Cultura Popular (Próxima selecionada da Classificação Geral)

CATEGORIA 1 - AÇÕES CULTURAIS C - COTAS CULTURA POPULAR (R\$ 22.500,00)

Nº	TÍTULO	PROPONENTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
-----------	---------------	-------------------	---------------------	-------------	-----------------

23	Arte Ginga Indaial	Odair De Souza	Cultura Popular	66	1º SELECIONADO
24	Um abraço após 140 anos: A história de Adam Paul e seus descendentes.	Nilsomar Paul	Cultura Popular	54	2º SELECIONADO*
25	Tradição em movimento - Popularizando as Raízes do Vale Europeu com oficinas de Danças Folclóricas	Gabriela Sommer Moraes	Cultura Popular	43	3º SELECIONADO

* Remanejamento sobras de valores de Cota PCD

CATEGORIA 1 - AÇÕES CULTURAIS C - COTAS NEGROS E PARDOS (R\$ 22.500,00)

Nº	TÍTULO	PROPONENTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
26	Emerson Natalício Rocha de Oliveira	Emerson Natalício Rocha de Oliveira	Cota: Negros e Pardos	50	1º SELECIONADO
27	Maria Eduarda Domingues Reinecke	Maria Reinecke	Cota: Negros e Pardos	24	DECLASSIFICADO**

** Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 40 pontos

CATEGORIA 2 PESQUISA A - História de Indaial para Crianças - AMPLA CONCORRÊNCIA (R\$ 35.000,00)

Nº	TÍTULO	PROPONENTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
28	Desvendando Indaial: a história da cidade para crianças	Jaqueline Andressa Kroeger Schmitz	Ampla Concorrência	31	DECLASSIFICADA
29	"Indaial: Aventura na Vila Histórica"	Simone Blunk	Ampla Concorrência	55	1ª SELECIONADO**

** Remanejamento - Cota Negros e Pardos

CATEGORIA 2 PESQUISA C - Patrimônio Imaterial e Memória - AMPLA CONCORRÊNCIA (R\$ 35.000,00)

<u>Nº</u>	<u>TÍTULO</u>	<u>PROPONENTE</u>	<u>CONCORRÊNCIA</u>	<u>NOTA</u>	<u>SITUAÇÃO</u>
30	Sociedade Recreativa Indaial 1875-2025 150 anos de memórias Digitalização do Acervo Fotográfico	Marco Antonio Struve	Ampla Concorrência	66	1º SELECIONADO
31	Sons e Memória - Indaial entre Notas e Recordações	George Luis Henrique Costa Vitorino	Ampla Concorrência	50	2º SELECIONADO

OBSERVAÇÕES:

- Não houveram inscrições na Categoria 2 para cotas
- Não houveram inscrições na Categoria 1 - Ações Culturais B para cota indígena
- Não houveram inscrições na Categoria 1 - Ações Culturais C para cota PCD

Conforme item 2.9.1 deste edital cada agente cultural poderá concorrer neste edital com, **no máximo, 1 projeto**. Desta forma, proponentes que enviaram mais de um projeto somente será considerado um para concorrência neste edital.

CLASSIFICAÇÃO GERAL

Nº	FOMENTO	CATEGORIA	TÍTULO	PROPONE NTE	CONCORRÊNCIA	NOTA	SITUAÇÃO
1	R\$ 60.000,00	CATEGORIA 1	Todas Nela	Mariluce Rodrigues de Freitas	Ampla Concorrência	75	1º CLASSIFICADO AÇÕES CULTURAIS A
2	R\$ 40.000,00	CATEGORIA 1	...Um Dia-Circulação e Mediação	thais weingartner	Ampla Concorrência	70	1ª CLASSIFICADA AÇÕES CULTURAIS B
3	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Livraria Casa do Leitor Ltda	Jeanaina da silva Kleinschmidt	Ampla Concorrência	70	1ª CLASSIFICADA AÇÕES CULTURAIS C
4	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Haichás - Publicação de livro	Denise Clecy Patrício	Ampla Concorrência	66	2ª CLASSIFICADA AÇÕES CULTURAIS C - REMANEJAMENTO CATEGORIA 2 - COTA
5	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Arte Ginga Indaial	Odair De Souza	Cultura Popular	66	1º CLASSIFICADO AÇÕES CULTURAIS C (COTA)
6	R\$ 35.000,00	CATEGORIA 2	Sociedade Recreativa Indaial 1875-2025 150 anos de memórias Digitalização do Acervo Fotográfico	Marco Antonio Struve	Ampla Concorrência	66	1º CLASSIFICADO PESQUISA C
7	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Raízes invisíveis: entre a terra e o sonho	Elys Regina Zils	Ampla Concorrência	63	3ª CLASSIFICADA
8	R\$ 60.000,00	CATEGORIA 1	Brasiliãna	Paula Tessarolo	Ampla Concorrência	59	2º CLASSIFICADO
9	R\$ 35.000,00	CATEGORIA 2	"Indaial: Aventura na Vila Histórica"	Simone Blunk	Ampla Concorrência	55	1ª CLASSIFICADA PESQUISA A (REMANEJAMENTO - COTA NEGROS E PARDOS)
10	R\$ 40.000,00	CATEGORIA 1	Notas e Acordes	Robson Maicon de Souza	Ampla Concorrência	54	2º CLASSIFICADO REMANEJAMENTO COTAS NEGROS E PARDOS

11	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Um abraço após 140 anos: A história de Adam Paul e seus descendentes.	Nilsomar Paul	Cultura Popular	54	2º CLASSIFICADO REMANEJAMENTO COTA PCD
12	R\$ 40.000,00	CATEGORIA 1	Sob a Pele de um Cordeiro	Jonas Busch	Ampla Concorrência	50	3º CLASSIFICADO REMANEJAMENTO COTAS INDIGENA
13	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Emerson Natalício Rocha de Oliveira	Emerson Natalício Rocha de Oliveira	Cota: Negros e Pardos	50	1º CLASSIFICADO AÇÕES CULTURAIS C (COTAS)
14	R\$ 35.000,00	CATEGORIA 2	Sons e Memória - Indaial entre Notas e Recordações	George Luis Henrique Costa Vitorino	Ampla Concorrência	50	2º CLASSIFICADO
15	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Tradição em movimento - Popularizando as Raízes do Vale Europeu com oficinas de Danças Folclóricas	Gabriela Sommer Moraes	Cultura Popular	43	3º CLASSIFICADO
16	R\$ 40.000,00	CATEGORIA 1	CAMINHOS POLONESES - por Mauricí Korc	Mauricí Korc	Ampla Concorrência	38	DESCCLASSIFICADO
17	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	"Unidos Pela PAS" - Prevenção ao Abuso na Sociedade. - Marcia Geovana Bittelbrunn Bahr	Marcia Bahr	Ampla Concorrência	35	DESCCLASSIFICADO
18	R\$ 60.000,00	CATEGORIA 1	NAEC (Núcleo do Artesanato e Economia Criativa de Indaial)	Alexandre Ferreira de Souza	Ampla Concorrência	34	DESCCLASSIFICADO
19	R\$ 40.000,00	CATEGORIA 1	Quebra cabeça 3d e jogos-patrimônio material de	Roseli Shumann	Ampla Concorrência	34	DESCCLASSIFICADO

			Indaial				
20	R\$ 40.000,00	CATEGORIA 1	Do Micro ao Macro, das Algas aos Astros	Kleber Renan de Souza Santos	Ampla Concorrência	34	DESCCLASSIFICADO
21	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Celestino Daniel Hostin	Celestino Daniel Hostin	Ampla Concorrência	34	DESCCLASSIFICADO
22	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Músicas Infantis: Dias Especiais	Shirlei Cunhago Stolf	Ampla Concorrência	33	DESCCLASSIFICADO
23	R\$ 60.000,00	CATEGORIA 1	1º FIND - Festival Indaialense de Dança	Talyta Nathalia de Souza	Ampla Concorrência	31	DESCCLASSIFICADO
24	R\$ 60.000,00	CATEGORIA 1	1º FIND - Festival Indaialense de Dança	Ana Paula Darolt	Ampla Concorrência	31	DESCCLASSIFICADO
25	R\$ 35.000,00	CATEGORIA 2	Desvendando Indaial: a história da cidade para crianças	Jaqueline Andressa Kroeger Schmitz	Ampla Concorrência	31	DESCCLASSIFICADO
26	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Canal de Tecnologia e Humor	Willian Ricardo Rodrigues Silva	Ampla Concorrência	28	DESCCLASSIFICADO
27	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Maria Eduarda Domingues Reinecke	Maria Reinecke	Cota: Negros e Pardos	24	DESCCLASSIFICADO
28	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	Mostra "Sofilena: Em um amanhecer radiante na Floresta"	Aline varela	Ampla Concorrência	23	DESCCLASSIFICADO
29	R\$ 40.000,00	CATEGORIA 1	Da boca aos ouvidos: sabores e sonoridades afro-brasileiras no Médio Vale do Itajaí	Almir Leite de Meirelles	Cota: Negros e Pardos	0	DESCCLASSIFICADO
30	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	"Indaial: Aventura na Vila Histórica"	Simone Blunk	Ampla Concorrência	0	DESCCLASSIFICADO
31	R\$ 22.500,00	CATEGORIA 1	"Histórias e Saberes de	Simone Blunk	Ampla Concorrência	0	DESCCLASSIFICADO

			Indaial"		a		
--	--	--	----------	--	---	--	--

OBSERVAÇÕES:

***REMANEJAMENTO DAS COTAS**

5.4.1 No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

5.4.2 Caso não haja agentes culturais inscritos em outra categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.

***REMANEJAMENTO DE VAGAS**

8.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra.

8.1.2 Caso não haja projetos suficientes aprovados na categoria 1 o valor remanescente será redistribuído a projetos com maior pontuação independente de categoria, respeitando a classificação geral.

8.1.3 Para a categoria 2, será premiado apenas os projetos que obtiverem a maior pontuação em cada linha de pesquisa (A, B e C). Ex.: Projetos de "Pesquisa A" concorrerá com outros projetos "Pesquisa A" e assim sucessivamente. Caso não tenham projetos aprovados em todas as temáticas o valor remanescente será redistribuído a projetos com maior pontuação independente de categoria, respeitando a **classificação geral**.

8.1.4 Caso não sejam preenchidas todas as vagas deste edital, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outro edital da PNAB.

Indaial, 21 de Outubro de 2024.