

Relatório De Avaliação

Projeto: La Polonaise

Proponente: Jaqueline Korc

Período de Execução: 15/12/2024 a 31/09/2024

Valor Repassado: R\$ 20.000,00

Data de Entrega do Relatório: 25/11/2024

1. Conformidade com o Planejado

O projeto "**La Polonaise**" foi executado conforme planejado, com algumas adaptações. As ações foram realizadas de forma presencial e virtual, garantindo acessibilidade e amplo alcance. O projeto resultou na valorização do folclore polonês, fortalecendo a identidade cultural da comunidade de Indaial e promovendo a participação da população.

As metas cumpridas incluem:

- **Realização de oficinas presenciais e on-line**, abordando folclore, danças, trajes e tradições da cultura polonesa.
- **Confecção de trajes folclóricos** (6 vestidos, 6 camisas bielunka, 6 lenços e 6 pares de calçados) para o Grupo Folclórico Polonês "Chłopi".
- **Apresentações folclóricas** em diferentes cidades, incluindo Indaial, Guabiruba, Rio dos Cedros, Pomerode, Massaranduba e São Mateus do Sul (PR).
- **Produção e disponibilização de conteúdo didático e cultural**, promovendo a poloneidade e a história dos imigrantes poloneses no Brasil.

2. Impacto e Resultados

Ações desenvolvidas

- **Oficinas presenciais e on-line:**
 - **Tradições e Folclore de Łowicz** (24/02/2024 – Fundação Indaialense de Cultura).
 - **Oficina de Dança Polonesa** (20/04/2024 – Escola Municipal Prof. Mário Bonessi).
 - **Oficina de Dança Polonesa: Kujawiak** (19/05/2024 – Fundação Indaialense de Cultura).
 - **Live "Mulher na História da Polônia"** (11/05/2024 – transmissão via Skype e YouTube).
 - **Live "Kwiaty Babci: Jardins e Casas Rurais da Polônia"** (18/05/2024 – transmissão via Skype e YouTube).
 - **Live "Polskie Korzenie: Raízes Polonesas de Indaial"** (10/07/2024 – transmissão via Skype e YouTube).
 - **Evento presencial "Polskie Korzenie" e apresentação folclórica** (17/08/2024 – Salão da Comunidade Católica Santo Estanislau Kostka).
- **Confecção de trajes folclóricos:**

- Indumentária baseada no “Atlas Polskich Strojów Ludowych”, respeitando a tradição da região de Łowicz.
- **Apresentações culturais:**
 - Grupo Folclórico Polonês "Chłopi" se apresentou em diversas cidades, promovendo a arte e tradição polonesa.

Público alcançado

- **Participação presencial:** Aproximadamente **120 pessoas** nas oficinas e eventos.
- **Interações on-line:**
 - **Mulher na História da Polônia** – 69 visualizações no YouTube.
 - **Kwiaty Babci** – 45 visualizações no YouTube.
 - **Polskie Korzenie** – 110 visualizações no YouTube.
- **Ações culturais impactaram diversas cidades** da região do Vale do Itajaí e Paraná.

Produtos culturais gerados

- **Trajes folclóricos completos para o grupo "Chłopi".**
- **Registros audiovisuais das oficinas e lives**, disponibilizados no YouTube e Instagram.
- **Material didático digital sobre a cultura polonesa**, acessível via Google Drive.

Divulgação

- **Postagens no Instagram e Facebook** (@chlopi.folc e perfil de Jailsson Fabijaki).
- **Publicações em jornais locais e portais de notícias.**
- **Divulgação em plataformas digitais**, como YouTube e Skype.

3. Gestão do Projeto

Equipe envolvida

A equipe contou com **6 profissionais**, incluindo coreógrafos, músicos e historiadores. Durante a execução, houve substituições na equipe devido a imprevistos.

Contrapartida social

O projeto garantiu acesso gratuito a todas as atividades, incluindo oficinas presenciais, lives e apresentações culturais, democratizando o acesso ao conhecimento e à tradição polonesa.

4. Conclusão e Parecer

O projeto "**La Polonaise**" foi executado com sucesso, cumprindo seus principais objetivos e promovendo a valorização da cultura polonesa em Indaial e região. A iniciativa contribuiu para a preservação e disseminação do folclore, além de incentivar o envolvimento da comunidade com a tradição e a história dos imigrantes poloneses.

Apesar de pequenas alterações na equipe e na execução de algumas atividades, todas as metas essenciais foram atingidas, garantindo impacto positivo e fortalecimento do patrimônio cultural local.

Para futuras execuções, recomenda-se:

- **Ampliar a estratégia de divulgação**, visando maior alcance de público.
- **Expandir a disponibilização do conteúdo didático**, garantindo maior acessibilidade digital.
- **Aprimorar o sistema de mensuração de público**, permitindo análise mais detalhada do impacto do projeto.

A análise documental foi realizada pela **Comissão de Avaliação e Acompanhamento (COA)**, criada através da **Lei Ordinária 6265/2023**.

Diante do exposto, **o projeto foi aprovado**.

Assinatura:

Comissão de Acompanhamento e Organização (COA)

Prefeitura Municipal de Indaial - Lei Paulo Gustavo - Demais Áreas

Data: 08/01/2025